



Wechseljahre-Therapeutin Annemarie von Gradowski aus Berlin war zu Gast in Wildeshausen.

Bilder: Jörg Beumelburg

21. November 2015

Onlineredaktion von Jörg Beumelburg

Wenn die Gefühle der Frauen aus dem Ruder laufen

### Humorvoll wurde den Wechseljahren der Kampf angesagt

Das die Wechseljahre bei Frauen keine Krankheit ist, den Beweis trat die Wechseljahre- Therapeutin Annemarie von Gradowski aus Berlin in Wildeshausen an. Dennoch ist es für viele Frauen ein Tabu-Thema über andere darüber zu reden. Die Gleichstellungsbeauftragten aus dem Landkreis Oldenburg hatten zu einem Informationsabend in die Aula des Wildeshauser Gymnasiums eingeladen.

Wildeshausen | Landkreis Oldenburg

- Mit einem Kabarett wurde am Freitagabend die Veranstaltung der Gleichstellungsbeauftragten im Wildeshauser Gymnasium zum Thema „Wechseljahre“ eröffnet. Weit über 100 Gäste wollten zum Thema „Tanz der Hormone“ - Keine Angst vor den Wechseljahren mehr erfahren.

Sehr zur Freude der Gleichstellungsbeauftragten Caroline Stroot aus Hatten, waren auch einzelne Männer an diesem Abend dabei.



Als „Landfrau Annemarie“ plaudert Annemarie von Gradowski in Kopftuch und Kittelschürze gekleidet munter über die Wandlungen, die die Frauen während der Wechseljahre durchleben und auch das Zusammenleben mit ihrem Ehemann „Heinrich“ nicht unbeeinflusst lassen. Es war eine heitere und amüsante Darstellung, die die Referentin zum Besten gab, dennoch mit einem ernsten Hintergrund.



„Wechseljahre sind keine Krankheit“, machte sie den Zuhörern deutlich. Reizbarkeit, Aggressionen, Schlafstörungen, Schweißausbrüche, Hitzewallungen, sexuelle Unlust, Gelenkschmerzen, das sind Begleiterscheinungen, sind Symptome, die fast alle Frauen in dieser Situation meistern müssen.



Und dennoch ist das Problem der Wechseljahre einer Frau noch immer ein Tabu-Thema in der Gesellschaft. Die Wechseljahre-Therapeutin Annemarie von Gradowski aus Berlin sorgte an diesem Abend einerseits für Komik, andererseits aber auch für ernste und nachdenkliche Töne. Als die Hauptakteurin die Bühne betrat, hatte sie das Publikum sofort auf ihre Seite gezogen und machte klar: „So oft spricht man, genauer gesagt Frau, nicht über die Probleme der Wechseljahre“.